****

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

E.M.E.B. ”JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ”

Rua Marechal Deodoro, 815, centro – Ribeirão Corrente-SP - CEP: 14.445-000

Fone: (16) 3749.1017

Ato de Criação: Lei Municipal Nº 986, de 20 de março de 2008.

**Plano de Ensino – 2020**

**Disciplina: Redação**

**Professor:Joyce Aparecida Bertanha**

**Gislaine Aparecida dos Reis**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **7° ANO-3º BIMESTRE** | | | | |
| **CAMPOS DE**  **ATUAÇÃO** | **PRÁTICAS DE LINGUAGEM** | **OBJETO DE CONHECIMENTO** | **HABILIDADES** | **PRÁTICA DE TRABALHO** |
| -Todos  -Jornalístico/ midiático  -Atuação na Vida Pública  -Artístico-literário | -Leitura  -Produção de textos  - Reescrita textual | - Estratégia de leitura: relação entre textos.  -Efeitos de sentido  -Textualização  -Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.  -Variação linguística. | -EF67LP03 - Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade.  -EF67LP05B - Manifestar concordância ou discordância após a identificação de teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em diferentes gêneros argumentativos.  -EF67LP07A - Identificar e analisar o uso de recursos persuasivos (título, escolhas lexicais, construções metafóricas, explicitação ou ocultação de fontes de informação, entre outros) em textos argumentativos.  -EF69LP08 - Revisar/editar o texto produzido, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma culta.  -EF69LP47 - Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas empregados.  -EF69LP56 - Fazer uso consciente e reflexivo da norma-padrão em situações de fala e escrita em textos de diferentes gêneros, levando em consideração o contexto, situação de produção e as características do gênero. |  |
|  |
| Caderno do aluno  Jornal  Revista  Sites da Internet  Mídias digitais  Interação via WhatsApp |
| **AVALIAÇÃO** | | | | |
| Interação via WhatsApp  Devolutivas através de ferramentas digitais (fotos, vídeos)  Trabalhos domiciliares  Avaliação escrita  Avaliação formativa | | | | |