****

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

E.M.E.B. ”JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ”

Rua Marechal Deodoro, 815, centro – Ribeirão Corrente-SP - CEP: 14.445-000

Fone: (16) 3749.1017

Ato de Criação: Lei Municipal Nº 986, de 20 de março de 2008.

**Plano de Ensino – 2020**

**Disciplina: Redação**

**Professor:Joyce Aparecida Bertanha**

 **Gislaine Aparecida dos Reis**

|  |
| --- |
| **7° ANO-3º BIMESTRE** |
| **CAMPOS DE****ATUAÇÃO** | **PRÁTICAS DE LINGUAGEM** | **OBJETO DE CONHECIMENTO** | **HABILIDADES** | **PRÁTICA DE TRABALHO** |
| -Todos-Jornalístico/ midiático-Atuação na Vida Pública-Artístico-literário | -Leitura-Produção de textos- Reescrita textual  | - Estratégia de leitura: relação entre textos.-Efeitos de sentido-Textualização -Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.-Variação linguística. | -EF67LP03 - Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade.-EF67LP05B - Manifestar concordância ou discordância após a identificação de teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em diferentes gêneros argumentativos.-EF67LP07A - Identificar e analisar o uso de recursos persuasivos (título, escolhas lexicais, construções metafóricas, explicitação ou ocultação de fontes de informação, entre outros) em textos argumentativos.-EF69LP08 - Revisar/editar o texto produzido, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma culta.-EF69LP47 - Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas empregados. -EF69LP56 - Fazer uso consciente e reflexivo da norma-padrão em situações de fala e escrita em textos de diferentes gêneros, levando em consideração o contexto, situação de produção e as características do gênero. |  |
|  |
| Caderno do alunoJornalRevistaSites da InternetMídias digitaisInteração via WhatsApp  |
| **AVALIAÇÃO** |
| Interação via WhatsAppDevolutivas através de ferramentas digitais (fotos, vídeos) Trabalhos domiciliaresAvaliação escritaAvaliação formativa |